



BH-1901030401010100 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) (WEF-2019) Examination

March - 2021

Hindi

(Hindi Kahani Sahitya : Katha Sarita-Vyakaran) (Comp.)

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : (१) सभी प्रश्नों के अंक समान हैं ।
(२) किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

- | | | |
|---|------------------------------------------------------------------------------|----|
| १ | ‘एक टोकरी भर मिट्टी’ कहानी का कथानक लिखते हुए उसके उद्देश्य की चर्चा कीजिए । | १४ |
| २ | कहानीकला के तत्वों के आधार पर ‘उसने कहा था’ कहानी का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| ३ | ‘कफन’ कहानी का कथानक लिखकर सिद्ध कीजिए कि ‘यह एक यथार्थवादी कहानी है ।’ | १४ |
| ४ | कहानीकला के तत्वों के आधार पर ‘पुरस्कार’ कहानी की समीक्षा कीजिए । | १४ |
| ५ | ‘हार की जीत’ कहानी के आधार पर बाबा भारती के चरित्र पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| ६ | लहनासिंह की चारित्रिक विशेषताओं पर प्रकाश डालिए । | १४ |
| ७ | कहानीकला के तत्वों के आधार पर ‘कफन’ कहानी का मूल्यांकन कीजिए । | १४ |
| ८ | मधुलिका का चरित्र चित्रण कीजिए । | १४ |

- ९ (अ) कहावतों का अर्थ स्पष्ट कीजिए : ६
- (१) आप भला तो जग भला ।
 - (२) अधजल गगरी छलकत जाय ।
 - (३) करे कल्लू, भरे भल्लू ।
 - (४) चोर की दाढ़ी में तिनका ।
 - (५) जिसकी लाठी उसकी भेंस ।
 - (६) एक अनार, सौ बीमार ।
- (ब) मुहावरों का अर्थ देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए : ८
- (१) अंधे की लकड़ी होना ।
 - (२) आँखों में खून उतरना ।
 - (३) कान का कच्चा होना ।
 - (४) जान हथेली पर रखना ।
- १० (अ) समानार्थी शब्द लिखिए : ७
- | | |
|----------|-----------|
| (१) आकाश | (५) आनन्द |
| (२) गुरु | (६) हाथी |
| (३) गंगा | (७) नौका |
| (४) शिव | |
- (ब) विलोम शब्द लिखिए : ७
- | | |
|------------|--------------|
| (१) आग्रह | (५) दूराचारी |
| (२) मीठा | (६) प्राचीन |
| (३) अनुराग | (७) नमकहराम |
| (४) जंगल | |
-